

Guatemala, 31 de Marzo de 2016  
Informe 03-2016

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho.

Estimado señor Viceministro:

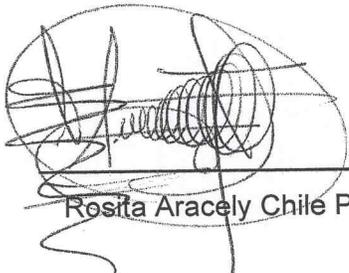
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 263-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 26-2016**, correspondiente al mes de marzo del presente año, y para el cobro de mis honorarios presento la **factura Serie "B", Número 0012**.

#### **ACTIVIDADES DESARROLLADAS:**

1. Se apoyo en la modificación al Plan Operativo Anual 2016, en los tres subproductos de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
2. Se brindo apoyo en la recepción y en algunos casos en dar respuesta a los oficios, providencias, circulares y otros, de las diferentes direcciones técnicas de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las, así mismo archivo físico y electrónico de los documentos.
3. Se apoyo en la elaboración de cuadros de gastos de los tres subproductos del Plan Operativo Anual 2016 de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
4. Se apoyo en la elaboración de oficios para la solicitud y seguimiento del uso del salón Tak'alik Abaj para el día miércoles 16 de marzo del año en curso para la realización de conversatorio sobre "Emprendurismo e industrias culturales mayas"
5. Se brindo apoyo logístico en conversatorio sobre "Emprendurismo e industrias culturales mayas" realizado el día miércoles 16 de marzo de 2016 por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
6. Se apoyo en la logística de la celebración del Wayeb programada para el día 01 de abril del año en curso, por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
7. Se apoyo en la transcripción del Foro denominado "El resarcimiento Cultural" llevado a cabo el 26 de febrero del año en curso, en el Marco de la Conmemoración del Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno.

**RESULTADOS OBTENIDOS:**

1. Realizadas y entregadas las modificaciones del Plan Operativo Anual 2016 de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural a la Delegación de Planificación de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
2. En funcionamiento el archivo electrónico y físico de los documentos que ingresan a la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural, para un mejor control y manejo de la información disponible.
3. Elaborados los cuadros con el desglose de gastos de las distintas actividades programadas dentro del Plan Operativo Anual 2016, para llevar un mejor control de los renglones que se afectaran con la ejecución de cada actividad.
4. Llevado a cabo el conversatorio sobre "Emprendurismo e industrias culturales mayas" realizado el día miércoles 16 de marzo de 2016 por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural, se realizaron las gestiones y consultas necesarias para el espacio correspondiente.
5. Obtención de registro de los participantes en el conversatorio sobre "Emprendurismo e industrias culturales mayas" realizado el día miércoles 16 de marzo de 2016 por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural, se realizó el apoyo logístico correspondiente.
6. En cumplimiento al Plan Operativo Anual, establecido por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de la Cultura, se ha brindado apoyo en cuanto a la actividad del Wayeb' que se realizara el 01 de abril del año en curso.
7. Se obtuvo la transcripción del Foro denominado "El resarcimiento Cultural" llevado a cabo el 26 de febrero del año en curso, en el Marco de la Conmemoración del Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno.



Rosita Aracely Chile Pérez.

Vo.Bo.

Vo.Bo.



Lic. Juan José Notz Colaj  
Director Técnico de Vinculación Institucional  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Lic. DEMETRIO COJTÍ CUXIL  
DIRECCIÓN GENERAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL  
Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Guatemala, 31 de Marzo de 2016  
Informe Final

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho.

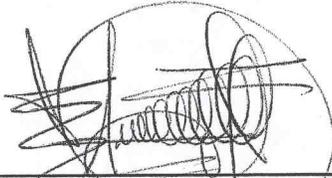
Estimado señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **informe final de actividades**, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 263-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 26-2016**, correspondientes a los meses de enero al mes de marzo del presente año.

**INFORME FINAL:**

1. Se apoyo en la elaboración del Plan Operativo Anual 2016, así como modificaciones en las distintas actividades a realizar de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural, de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
2. Se llenaron las matrices 06 Y 07, metas por personas del POA 2016, de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural, de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, correspondientes a metas por personas.
3. Se brindo el apoyo en la elaboraron de base de datos de artesanos participantes durante el proceso de actividades durante el año 2015 de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes.
4. Se reordenaron y archivaron los expedientes y documentos varios del 2015, de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
5. Se apoyo logísticamente en la reunión de coordinación interinstitucional de la Conmemoración del Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno realizado en el salón Takalik Abaj del Palacio Nacional de la Cultura.
6. Se elaboraron oficios varios en respuesta a requerimientos de las distintas direcciones de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
7. Se apoyo logísticamente en la actividad de Conmemoración del Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno, realizado el día 25 y 26 de febrero de 2016.
8. Se elaboraron memorias de reunión de coordinación con el personal de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

9. Se brindo apoyo en la recepción y en algunos casos en dar respuesta a los oficios, providencias, circulares y otros, de las diferentes direcciones técnicas de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las, así mismo archivo físico y electrónico de los documentos.
10. Se apoyo en la elaboración de cuadros de gastos de los tres subproductos del Plan Operativo Anual 2016 de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
11. Se apoyo en la elaboración de oficios para la solicitud y seguimiento del uso del salón Tak'alik Abaj para el día miércoles 16 de marzo del año en curso para la realización de conversatorio sobre "Emprendurismo e industrias culturales mayas"
12. Se brindo apoyo logístico en conversatorio sobre "Emprendurismo e industrias culturales mayas" realizado el día miércoles 16 de marzo de 2016 por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
13. Se apoyo en la transcripción del Foro denominado "El resarcimiento Cultural" llevado a cabo el 26 de febrero del año en curso, en el Marco de la Conmemoración del Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno.
14. Se apoyo en la logística de la celebración del Wayeb programada para el día 01 de abril del año en curso, por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
15. Se participo en la exposición interactiva "Porque estamos como estamos", ubicado en el museo del Ferrocarril, y en la casa de la memoria ubicadas en la zona 1, de Guatemala.

  
 Rosita Aracely Chile Pérez.

Vo.Bo.

  
 Lic. Juan José Notz Colaj  
 Director Técnico de Vinculación Institucional  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Vo.Bo.

  
 DR. DEMETRIO COJTÍ  
 DIRECTOR GENERAL  
 DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Guatemala, 31 de Marzo de 2016  
Informe de Resultados

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho.

Estimado señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **informe de Resultados**, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 263-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 26-2016**, correspondientes a los meses de enero al mes de marzo del presente año.

#### **INFORME DE RESULTADOS:**

1. Realizadas y entregadas las modificaciones del Plan Operativo Anual 2016 de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural a la Delegación de Planificación de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
2. Realizada la logística en la reunión de coordinación interinstitucional de la Conmemoración del Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno realizado en el salón Takalik Abaj del Palacio Nacional de la Cultura,
3. Registrado electrónicamente los documentos recibidos y enviados de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
4. Elaborados los oficios en respuesta a requerimientos dirigidos a la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
5. Cumplimiento al Plan Operativo Anual 2016, en la que se conto con la participación de 250 personas en la actividad de Conmemoración del Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno.
6. Registrado por escrito a través de memorias de reuniones realizadas, respecto a actividades que le compete a cada integrante del equipo de Fortalecimiento de la Identidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
7. Apoyado según los requerimientos de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural, realizando las diferentes actividades de acuerdo al presupuesto asignado para el cumplimiento del Plan Operativo Anual 2016.
8. Planificado la realización de gestiones varias con otras entidades con la finalidad de realizar de mejor manera todas las actividades propuestas en cumplimiento al Plan Operativo Anual POA 2016 de la Dirección de

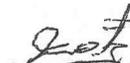
Fortalecimiento de la Identidad Cultural, de la Dirección General de Desarrollo Cultural.

9. En funcionamiento el archivo electrónico y físico de los documentos que ingresan a la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural, para un mejor control y manejo de la información disponible.
10. Elaborados los cuadros con el desglose de gastos de las distintas actividades programadas dentro del Plan Operativo Anual 2016, para llevar un mejor control de los renglones que se afectaran con la ejecución de cada actividad.
11. Llevado a cabo el conversatorio sobre "Emprendedurismo e industrias culturales mayas" realizado el día miércoles 16 de marzo de 2016 por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural, se realizaron las gestiones y consultas necesarias para el espacio correspondiente.
12. Obtención de registro de los participantes en el conversatorio sobre "Emprendedurismo e industrias culturales mayas" realizado el día miércoles 16 de marzo de 2016 por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural, se realizó el apoyo logístico correspondiente.
13. Se obtuvo la transcripción del Foro denominado "El resarcimiento Cultural" llevado a cabo el 26 de febrero del año en curso, en el Marco de la Conmemoración del Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas del Conflicto Armado Interno.
14. Cumplimiento de del Plan Operativo Anual, establecido por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de la Cultura, al realizar el apoyo en cuando a la actividad del Wayeb' que se realizara el 01 de abril del año en curso.
15. Participación en la exposición interactiva "Porque estamos como estamos", ubicado en el museo del Ferrocarril de la zona 1, de Guatemala, así mismo en la Casa de la Memoria de la zona 1 de Guatemala, para la sensibilización hacia la historia de Guatemala y obtención de conocimientos mas profundos.

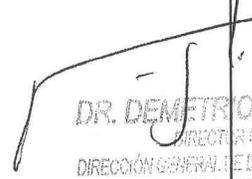
  
Rosita Aracely Chile Pérez.

Vo.Bo.

Vo.Bo.

  
Lic. Juan José Notz Colaj  
Director Técnico de Vinculación Institucional  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



  
DR. DEMETRIO COSTI CUXIL  
DIRECTOR GENERAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES